

## **Kriteriji vrednovanja – Katolički vjeronomuški – Goran Bunčić**

**Šk. god. 2022./2023.**

Tijekom prvog polugodišta u prvom razredu nema brojčanog ocjenjivanja.

Vrednovanje naučenog dio je vrednovanja u kojem se primjenjuju ocjene od 1-5 u tri elementa: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.

Elementi vrednovanja:

1. ZNANJE
2. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE
3. KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA

### **ŠTO:**

usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i objašnjavanje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na razini definiranih odgojno-obrazovnih ishoda učenja, rad, usvojene spoznaje, znanja, stavove i vrijednosti, učenik iskazuje oblicima SI (likovno, glazbeno, dramsko, pismeno, digitalno...)

Praktična primjena stavova i vrijednosti u cjelini međusobne komunikacije, ponašanja i djelovanja.

### **KAKO:**

- Usmeno ispitivanje;
- Pisane provjere znanja (prema dogovoru);
- Ostalo: procjene rasprave u kojoj sudjeluje učenik;
- Analiza učeničkih izvješća (plakata, postera, prezentacija...);
- Opažanje izvedbe učenika u aktivnosti;
- Analiza mape radova;
- Pisani radovi (sastavci, kratka razmišljanja, pismeno interpretiranje teksta, prepričavanja...);
- Usmeno izražavanje;
- Usmena interpretacija, prepričavanje...;
- Glazbeno izražavanje: zvučno i sadržajno, prepoznavanje pjesama povezanih s nastavnim sadržajima;
- Likovni radovi: crteži, slike...;
- Ostalo: umne mape, stripovi, scensko izražavanje, multimedijalni radovi;
- Promatranjem i procjenom usvojenosti stavova i oblika ponašanja/komunikacije koju učenici iskazuju.

## **KRITERIJI OCJENJIVANJA PO ELEMENTIMA VREDNOVANJA:**

### **ZNANJE**

#### **USMENO:**

##### **Odličan (5)**

- samostalno objašnjava ključne pojmove, detaljno ih prikazuje
- navodi primjere, izvodi zaključke
- može gradivo samostalno prezentirati, pojasniti, analizirati i izvesti zaključak

##### **Vrlo dobar (4)**

- gotovo u potpunosti objašnjava ključne pojmove
- uz mali poticaj, primjenjuje naučeno gradivo u zadanim situacijama
- samostalno navodi primjere, uz malu pomoć izvodi zaključke
- primjenjuje stečeno znanje uz pogreške koje samostalno ispravlja
- pokazuje nesigurnost prilikom pojašnjivanja, prepoznavanja i aktualiziranja gradiva

##### **Dobar (3)**

- uz pomoć nabroja ključne pojmove i površno ih objašnjava
- nesigurno izlaže nastavno gradivo
- primjere navodi uz pomoć
- razlikuje osnovne pojmove ali ih teže povezuje
- sadržaj iznosi na razini prisjećanja

##### **Dovoljan (2)**

- uz veliku pomoć prepoznaje osnovne pojmove, ali ih teže definira
- prisjeća se sadržaja na razini tko, kada gdje, ali teže poreda
- zna ponoviti trenutno usvojen sadržaj, ali ga poslije ne prepoznaje
- djelomično nabroja osnovne pojmove bez razumijevanja

##### **Nedovoljan (1)**

- ni uz pomoć ne prepoznaje osnovne pojmove
- prisutne velike poteškoće kod uočavanja, nabranja, povezivanja i primjenjivanja nastavnih sadržaja

- nije u mogućnost imenovati većinu sadržaja
- nije uočljiva aktivnost za usvajanjem minimalnog znanja

## **STVARALAČKO IZRAŽAVANJE**

### **Odličan (5)**

- učenik/učenica se samostalno i kreativno izražava na zadatu temu
- samostalno i kreativno primjenjuje stečeno znanje kroz elemente SI koji mogu poslužiti kao ogledni primjeri za druge učenike
- u interpretaciji nastavnih sadržaja dolazi do izražaja kreativnost, inovativnost i motiviranost

### **Vrlo dobar (4)**

- solidno se koristi elementima SI
- samostalno i kreativno se ponaša u radu i interpretaciji nastavnih sadržaja uz povremenu nesigurnost i potrebu za manjim poticanjem; ponekad je prisutna brzopletost pa je potrebno usmjeravati učenika ili učenicu
- učenik/učenica su samokritični, samostalno ispravljaju eventualne pogreške

### **Dobar (3)**

- učenik/učenica su površni i nesigurni u izričaju i interpretaciji nastavnih sadržaja kroz elemente SI, te rade po sjećanju
- sudjeluje u SI uz više poticaja
- u usmenom izražavanju je vrlo nesiguran/nesigurna

### **Dovoljan (2)**

- površno i uz puno poticaja pristupa radnim zadacima i donosi slabe rezultate
- nesigurno, nepotpuno i uz puno poticaja iznosi svoja zapažanja koja odstupaju od središnje teme
- potrebna je stalna pomoć i poticaj da kroz elemente SI prepozna i izrazi osnove vjerouaučnog sadržaja

### **Nedovoljan (1)**

- odbija pomoć i svaki poticaj na rad
- ne pokazuje interes i ne ulaže nikakav trud u bilo koji oblik SI

- nakon pružene šanse za popravak, ne ulaže trud, nezainteresiran je i ne ostvaruje nikakve rezultate po elementima SI

## **KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA**

### **Odličan (5)**

- uvijek se izražava s poštovanjem prema religioznom i svetom
- u komunikaciji je otvoren prema kršćanskim vrednotama
- uzornim ponašanjem pozitivno djeluje na ostale učenike
- izvrsno surađuje s ostalim učenicima i učiteljima

### **Vrlo dobar (4)**

- redovito se izražava s poštovanjem prema religioznom i svetom
- ponekad ne primjenjuje kršćanske vrednote u komunikaciji
- ponekad ga treba potaknuti na suradnju i pozitivan odnos prema drugima
- ponekad ne uvažava stavove drugih učenika

### **Dobar (3)**

- površno se odnosi prema religioznom i svetom
- povremeno iskazuje poštovanje prema bližnjima
- povremeno ostvaruje suradnju s drugima
- komunikacija s bližnjima nije u skladu s kršćanskim vrednotama

### **Dovoljan (2)**

- često iskazuje nepoštovanje prema religioznom i svetom
- vrlo rijetko ostvaruje suradnju s drugim učenicima
- često ga treba poticati na razvijanje pozitivne verbalne komunikacije
- često ometa rad i nepristojan je
- rijetko pokazuje poštovanje i rijetko primjenjuje kršćanska načela odnosa s drugima

### **Nedovoljan (1)**

- uvijek ne poštuje religiozno i sveto
- koristi rječnik koji nije u duhu kršćanske kulture

- ne ostvaruje nikakvu suradnju s drugim učenicima i učiteljima
- vrlo često je nepristojan
- negativno djeluje na druge učenike
- bez imalo poštovanja odnosi se prema drugima

### **Proces zaključivanja ocjene iz vjeronauka**

Elementi vrednovanja koji tvore zaključnu ocjenu: znanje, stvaralačko izražavanje, kultura međusobnog komuniciranja.

Zaključna ocjena iz nastavnoga predmeta na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena, ukoliko učenik/učenica u drugom obrazovnom razdoblju pokazuju značajno odstupanje.

Zaključna ocjena utvrđuje se na temelju:

1. prosjeka svih ocjena tijekom školske godine
2. opisnih ocjena/bilježaka

Kao pomagalo služe ocjene i bilješke koje ukazuju na napredak ili nazadovanje učenika tijekom školske godine.